

# KJ Dave Doran & Christy Doran

## XL target

**KJ Dave Doran**  
(dr, samples, programming, concept)  
**Christy Doran** (guitar, efx)

**Unit Records UTR 4299**  
Vertrieb D: JaKla/harmonia mundi  
Vertrieb A: Extraplatte



**Veröffentlichung: 17.02.2012**

Die Faszination des Projektes „XL target“ ist, laut KJ Dave Doran, dass er als Schlagzeuger live solistisch kreativ sein kann. Bei „XL target“ löst er sich von der klassischen Rolle des Schlagzeugers, indem er Samples als Teil der Rhythmusgruppe einsetzt und dadurch mehr solistische Freiheiten erhält. Um den passenden, zeitgenössischen Schlagzeugsound zu erreichen, experimentierte KJ Dave Doran mit vielen verschiedenen Schlagzeugelementen. Er stellte dazu ein spezielles Drumset mit Trommeln von vier verschiedenen Herstellern zusammen. Dabei ist keine Trommel grösser als 12“ mit Ausnahme der Pauke mit 18“. Die Sounds für die Live-Samples schuf er mittels der Software Cubase. Sie werden dynamisch eingesetzt und mit elektronischen Effekten verändert. Die Drumtracks hat KJ Dave Doran experimentell mit Jungle und Ambient Jazz gekoppelt. Zusammen mit den Samples ist eine urban groovige Future Music entstanden, die Parallelen zu Triphop und Breakbeat aufweist. Die Genre Grenzen wurden aufgehoben und zu treibenden Tracks mit temporeichen Beats verschmolzen. Die Kompositionen entstanden entlang der Drumtracks und Samples.



Die CD „NuBtz ReMix“ spielte er zusammen mit Christy Doran ein. Dessen bizarre, zeitweilig auch jazzige bis skurril gespielte Gitarre ergänzt den neuen Sound von „XL target“ optimal. Das Album wurde in der „Garage“ in Luzern aufgenommen, die Abmischung im Lakeside Studio von Heinz Affolter gemacht. Ein volles Paket Energie und Rhythmus – der zur Zeit coolste Livesound der MoveToGroove Szene.

### **Konzertdaten:**

01.03.2012 Jena / Cafe Wagner  
02.03.2012 Wels / Alter Schlachthof  
03.03.2012 Passau / Cafe Museum  
04.03.2012 Berlin / A-Trane  
08.03.2012 Bern / Mahogany Hall  
09.03.2012 Luzern / Bar 59